

FREIRAUM & EIGENSINNI

1/2014



NATHALIE DOMMERGUE
ANDREA MROSS



KOMMUNIKATION IST BEZIEHUNG BEZIEHUNG IST KUNST

Dein persönliches soziales Gefüge profitiert von der Zufriedenheit des Einzelnen.

Investiere in die Arbeit mit Stift, Farbe und anderen Materialien, welches über die Kognition hinaus geht.

Durch kreative Prozesse mit sich selbst und in der Gemeinschaft werden innere Dialoge wach und sichtbar und machen das Füreinander möglich.

Seele und Verstand werden in der künstlerischen Arbeit wahrgenommen und begriffen, sie gibt neue Sichtweisen auf sich und andere, bereichert und macht vitaler.

Im gedankenlosen Spiel steckt die Möglichkeit des sozial verträglichen.

Egal ob Du gerne zeichnest und malst oder noch nie einen Stift in der Hand hieltst, spiele unbeschwert, phantasievoll und wertfrei mit.

Ein gemeinsam erlebtes Oktoberfest ist schön, Persönlichkeitsentwicklung, Teambildung und Kommunikation durch die Kunst ist nachhaltig.



LEITBILD	5/
INHALTE	7/
WORKSHOPS	9/
LAUFENDE KURSE	23/
SOMMERAKADEMIE	/28
FERIEN IN DER ATELIERWERKSTATT	/34
ARBEIT AM TONFELD	/38
FÖRDERPROJEKTE	/40
SCHULPROJEKTE	/44
PRESSE	/46
KOOPERATIONEN + FÖRDERER	47/



Andrea Mross | Nathalie Dommergue



1 Wir empfinden und erleben, dass Anerzogenes in unserer Gesellschaft mehr wertgeschätzt wird, als der eigene authentische Ausdruck.

2 Vorgegebenes wird unterrichtet, ob in Schule am Arbeitsplatz oder in Freizeitaktivitäten.

3 Das oberflächlich Sichtbare und schnelle Ergebnisse stehen oftmals im Vordergrund. Innere Lebendigkeit, Selbstempfindung, Angstfreiheit, Flexibilität, Vielschichtigkeit und Kreativität verhungern.

4 Im Raum der Wertfreiheit geben wir Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen im bewegten künstlerischen Tun, die Möglichkeit vorgegebene und gewohnte Denkstrukturen spielerisch in ein neues Selbstbewusstsein zu verwandeln.

5 Im freudigen Spiel mit Strich und Farbe, der Tonerde und anderen Materialien überraschen sich die Teilnehmer selbst.

6 Darüber hinaus werden soziale Kompetenzen sichtbar und durch unsere Begleitung anders erlebbar.

7 Aus Verbinden von Denken, Empfinden und Erkennen entwickelt sich eine integrale Persönlichkeit.

8 Die Leidenschaft für spielerische kreative Selbstentwicklung mit uns und anderen Menschen macht uns Freude und erfüllt uns.

/6



Identitäts-Bildung



INHALTE 7/

- Intuition → Feinsinn
- Spiel
- Phantasie → Offenheit
- Geschichten → Konzentration
- Kommunikation
- Grenzen
- Gemeinsamkeit
- Gesehen werden
- freiheitliches Entscheiden
- Angenommen sein
- Identitäts → Bildung
- Zeichen- und Maltechniken
- Wahrnehmung- und Sehschule
- Bewegung
- Eigene Räume
- Eigene Strukturen
- Ton
- Sinnlichkeit



STIMMEN 1

Der Workshop war für mich ein unsagbares Erlebnis, im künstlerischen Tun meine Kindheitskräfte wieder zu spüren. Ein Stück meiner alten Vitalität wurde wieder lebendig und erwärmt.

Christian, 65 Jahre

Die Woche an der Sommerakademie ist extrem schnell vorbei gegangen und es wurde nie langweilig, da man jeden Tag etwas Neues ausprobieren konnte.

An dem Workshop SINNE MACHEN SINN hat mir am besten gefallen, dass ich trotz FREIRAUM immer Aufmerksamkeit und gute Tipps von euch bekommen habe.

Marie, 14 Jahre

Ich mag diesen Unterricht.

Raphael, 8 Jahre

WORKSHOPS 2014

9/

WAS MAL ICH UND

Mit viel Lust, Spaß, Freude und innerer Offenheit

WAS MALST DU?

geht es kreativ durch den Tag.

WER BIN ICH UND

Workshop für Kinder 5 – 12 Jahre

WER BIST DU?

mit Mama, Papa, Oma, Opa, Tante ...

Das gemeinsame kreative Spiel
in der Beziehung bringt Kind und Erwachsenen
ganz besondere Entwicklungsmöglichkeiten.

Sich gegenseitig wertfrei neu entdecken,
sich überraschen lassen, sich erkennen,
eigene Wünsche äußern,
hin zum respektvollem Umgang mit Grenzen
und der Möglichkeit der Entdeckung
einer neuen gemeinsamen Sprache,
in der die Qualität der Beziehung im Vordergrund steht.

Spielerische und witzige Übungen
werden euch zum Lachen bringen.

Jedes Bild/Gestaltung wird anders sein
und ihr experimentiert mit unterschiedlichem Material.





KURS002

beobachten & begleiten

ERKANNT AN-ERKANNT

Workshop für Erzieherinnen mit ihrer Tagesgruppe
oder für Eltern mit ihren Kindern 3 - 10 Jahre

13/

Begleiten und unterstützen Sie ihre Kinder auch über den künstlerisch ästhetischen Prozess zu einer ausdrucksstarken stabilen Persönlichkeit.

Wir setzen da an, wo das Kind Freude hat – an der Neugierde und Begeisterungsfähigkeit!

Durch eigene Wahrnehmung und Erleben der eigenen Sinne in der Beziehung findet Entwicklung statt. Nicht die Quantität, sondern die Qualität der Beziehung zählt.

Sich gegenseitig wertfrei neu entdecken, sich überraschen lassen, sich erkennen, eigene Wünsche äußern, hin zum respektvollem Umgang mit Grenzen und der Möglichkeit der Entdeckung einer neuen gemeinsamen Sprache, in der die Qualität der Beziehung im Vordergrund steht.

Ob Eltern, ob Erzieher oder Kind, wir wollen alle erkannt und anerkannt werden und uns dabei entwickeln.

Sie beschenken sich durch Materialerfahrung, künstlerisch intuitive Zeichen- und Malübungen, mit Aufmerksamkeit und Anerkennung. Daraus entsteht sowohl für das Kind als auch für den Erwachsenen die eigene Identität und Authentizität. Eltern und Erzieher lernen wertfrei zu beobachten und zu begleiten.

ZWISCHEN ICH UND WELT

Workshop für Kindergartenkinder

KURS003
Freiraum mit Eigensinn

Begleiten und unterstützen Sie ihre Kinder auch über die Bildende Kunst zu einer ausdrucksstarken stabilen Persönlichkeit und erweitern Sie ihre eigene Spiel-Lust! Spaß und Wertfreiheit in der Beziehung zueinander ist ein Indikator dafür, dass Entwicklung stattfindet.

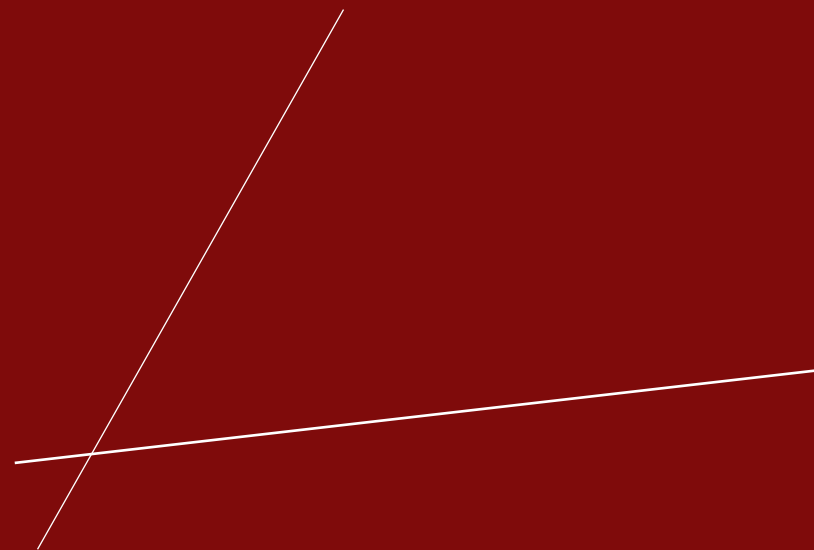
Papier, Stift und Farbe werden zum Gegenüber. Grosse und kleine Kinder machen sich darüber selbst sichtbar und die kreativen Erlebnisse sind Quellen einer gelungenen Entwicklung.

In der Intensität des Spielens und der Lust am Tun ist es wichtig, dass wir Erwachsenen die Kinder nicht auf unsere eigenen Gedanken bringen und künstlich eingreifen, sondern wir sollten sie machen lassen und ihnen ihre eigene natürliche Entfaltung möglich machen.

Kleine Kinder wollen nichts beigebracht bekommen. Sie sind mit ihren unverfälschten Sinnen und ihrer Neugier selbst die größten Schöpfer.

Die Kinder werden uns leiten, wir tauschen die Rollen, selber sein – vorleben – spiegeln, spielen, lachen, quatsch machen, witzig sein, wahr nehmen, achtsam sein, wertschätzend sein und die Erfolge lösen Freude aus.

Das freie Spiel im Freiraum mit Eigensinn!





/16



KUNST GIBT KRAFT

Workshop für Kinder zwischen 6 und 10 Jahren

AN DIE KINDER

Einen Tag lang hast Du alles was Du brauchst!

Hier dürft Ihr neugierig sein, beim Anderen spicken, experimentieren, neue Farben kennenlernen, spielen, lachen, quatsch machen, witzig sein, anders sein und in eurer Welt der Phantasie machen, wie's euch gefällt. Keiner sagt schön, keiner hässlich und Ihr werdet staunen, über das, was Ihr könnt.

Jede Menge Papier, Stifte, Farben, Ton und ganz viel Freiraum und Spaß.

KURS004 17/

Eine Schatzkiste fürs Leben

AN DIE ELTERN

Kunst und Kreativität ist der Bereich, der wertfrei bleiben sollte!

Es ist eine Auszeit von amtlichen Lehrplänen, Frontalunterricht und klassischen Leistungsbewertungen. Wir unterstützen und begleiten Ihre Kinder über Konzentration zur Intuition und Beobachtung – ihr eigenes kreatives Potential spielerisch erspüren, erkennen und entwickeln.

Persönlichkeitsentwicklung aus der schöpferischen Kraft, eine Schatzkiste fürs Leben.

/18

KURS005
schöpferische Fantasie

EINZIG
Workshop für Jugendliche und Erwachsene
nicht-ARTig
ab 14 Jahre

Kunst und Kreativität ist der Bereich,
der wertfrei bleiben sollte!

Wir schulen unsere Augen die innere und
äußere Vielfalt vorurteilslos aufzunehmen
und diese spielerisch auf Papier oder andere
Flächen zu übertragen.

Vom einfachen Strich über die Kraft der
Farbe bis zur Bildfindung führt der eigene
Entwicklungsweg.

Für Schüler ist es eine Auszeit von amtlichen
Lehrplänen, Frontalunterricht und klassischen
Leistungsbewertungen, für Erwachsene ist
es die Auszeit aus dem Alltag und dem
Leistungsdruck, hin zu Intuition und Beobach-
tung, zu Experiment und Kreativität zur
Persönlichkeitsentwicklung mit eigenständigem
Denken, Innovation, Engagement und
vor allem schöpferischer Fantasie.



/20



FARBE erKENNEN
Erwachsene und Jugendliche ab 14 Jahre
FARBE beKENNEN

Sie erleben zwischen gedankenverlorenem
und bewußtem Einsatz von Farbe, sich, das
Spiel der Farbfläche und des Farbausdrucks.

Beschwingtes Jonglieren mit differenzierten
Übungen und Techniken führt Sie zu freiem
Erkennen und Bekennen der Farbe.

Erweitern Sie Ihr eigenes künstlerisches
Ausdrucksportfolio und sehen Sie sich selbst
in anderen Farben.

STIMMEN 2

Mit dem Workshop wurde ich mutig und frei.

Lisa, 30 Jahre

Es waren für mich alles neue Erfahrungen, die Spaß gemacht haben.
Es war anders, als das was ich sonst zeichne, und ich konnte meinen
künstlerischen Ausdruck erweitern.

Franziska, 22 Jahre

Tolle Atmosphäre, hat mir viel gegeben, konnte eintauchen in die
künstlerischen Aufgaben, die teils fremd für mich waren und dennoch ist
es gelungen ganz bei mir zu sein. Es war sehr kurzweilig und ein ganz
besonderer Tag. Ich freue mich schon auf den nächsten Workshop.

Helga, 71 Jahre

Bei uns sieht es jetzt aus wie in einer richtigen Galerie und unsere Bilder
sehen aus wie von Künstlern. Es hat mir Spaß gemacht, weil Andrea und
Nathalie uns gesehen haben, wie wir wirklich sind.

Amelie, 10 Jahre

LAUFENDE
WOCHENKURSE

23/



WÜNSCH DIR WAS UND MACH ES SICHTBAR

Wochenkurs für Kinder zwischen 6 und 10 Jahren

Du reist in Geschichten, spielst und lachst, bist witzig und anders,
kritzelst und krakelst, experimentierst, erforscht und erfindest.

Durch dein kreatives Tun mit unterschiedlichen Materialien und
Malmitteln bekommst du Kraft und Sicherheit.

Du spürst und siehst was du kannst.

Du traust Dich, das zu tun was Du willst und machst, was Dir
gefällt - EINE SCHATZ- und SpielKISTE FÜRS LEBEN





RAUS AUS DEM ALLTAG REIN INS MALVERGNÜGEN

Freitagskurse für Erwachsene

Mit Freude, Lust, Spiel, lachen, philosophieren, abstrakt und konkret, Stufen des Werdens, wundervoll sein. mutig, verrückt, sinnlich und freudvoll, ganz bei sich dürfen Sie sich in dieses Vergnügen stürzen.

Schöpfen Sie aus Ihrer Linie, aus Ihrer Farbe, überraschen Sie sich selbst und staunen Sie, über das was ist.

Wertfrei und leicht und mit unbekümmertem Zugriff auf eine große Anzahl an Malmitteln und anderen Materialien wächst der Mut und die Fähigkeit, sich intensiv mit der eigenen künstlerischen Arbeit auseinanderzusetzen.

Nach dem Workshop hatte ich das Gefühl, in mir eine neue Sprache entdeckt zu haben und fühlte mich selbstvergessen glücklich.

Lena, 63 Jahre

/28

SOMMERAKADEMIE
Kinder 6 bis 10 Jahre



SOMMERAKADEMIE

Jugendliche 11 bis 16 Jahre

29/





Eigentlich mag ich malen nicht,
jetzt schon.

David, 7 Jahre

Kinder 6 bis 10 Jahre

EIGENARTIG EINZIGARTIG



Malen kann ganz anders sein, als das was Ihr aus der Schule kennt!

Hier dürft Ihr neugierig sein, beim Anderen spicken, experimentieren, neue Farben kennenlernen, spielen, lachen, quatsch machen, witzig sein, anders sein und in eurer Welt der Fantasie machen, wie's euch gefällt.

Keiner sagt schön, keiner hässlich und Ihr werdet staunen, über das, was Ihr könnt.

Am Ende Eurer 5tägigen Reise sitzt Ihr/wir/ Eltern in eurer eigenen Galerie, angefüllt mit andersartigen Kunstwerken, die Ihr euch gegenseitig vorstellt und dabei dürft Ihr echt stolz auf euch sein.

Wir schenken euch Spiele, Geschichten, Zeichenübungen, Maltechniken, Drucktechniken, Experimente, und ganz nebenbei, werdet Ihr merken, dass Ihr super coole Künstler seid.



Jugendliche 11 bis 16 Jahre
FREIRAUM

+ EIGENSINN losgelöst von Konventionen
KURS010

Ihr wollt Euren künstlerischen Entwicklungsweg
 losgelöst von Konventionen selbst in die Hand nehmen?
 Dann seid Ihr bei uns richtig.

Hier ist Freude und Spaß genauso wichtig,
 wie ernsthafte Auseinandersetzung.

Spielerisch mit Zeichenübungen und auch unterschied-
 lichsten Maltechniken werdet Ihr euren eigenen
 individuellen künstlerischen Ausdruck bereichern. Aus
 der Experimentierfreudigkeit wächst der Mut und aus der
 Fähigkeit dran zu bleiben, die Kunst und die Kreativität.

Für Schüler ist es eine Auszeit von amtlichen Lehrplänen,
 Frontalunterricht und klassischen Leistungsbewertungen,
 hin zu Intuition und Beobachtung, zu Experiment und
 Kreativität zur Persönlichkeitsentwicklung mit eigenstän-
 digem Denken, Innovation, Engagement und vor allem
 schöpferischer Fantasie.

In diesen 5 Tagen werden wir gemeinsam viel Freude,
 Spaß und eine künstlerische Dynamik erleben, die Euch
 auf Eurem weiteren Lebensweg ein bedeutender
 Impuls sein kann.



/34 FERIEN IN DER ATELIERWERKSTATT KURS011

Kinder 5-10 Jahre bei ARTefix | für FGTS in ihren Räumlichkeiten | für KITA Kinder in ihren Räumlichkeiten

Wir kommen zu Euch





/36



Kurs bei ARTefix



Haben Sie Kinder, die in den Augen anderer unannehmbar sind und den sozialen Frieden stören? Die Reaktion des Umfeldes dabei ist: Kind, du bist nicht richtig!

Doch diese Kinder machen uns aufmerksam, auf das, was sie eigentlich bräuchten: erkannt werden und Beziehung zu sich und ihrem Umfeld.

Doch ist es Aufgabe eines Erwachsenen die Struktur des Kindes anzugreifen und ändern zu wollen, weil wir Erwachsenen uns damit belästigt fühlen? Ein ausschließliches Antrainieren wollen von Fertigkeiten wird zum zähen Prozess und kann das Kind in eine zusätzliche Frustration bringen.

Sollten nicht auch wir als Erwachsene den Blick auf die Kinder ändern?

Hier hilft die Arbeit am Tonfeld.

Das Material Ton ist ein Beziehungsmaterial. Wir begegnen diesem Material mit dem Ur-basisinn (Ur-beziehungssinn) eines jeden Menschen.

Deshalb ist der Prozess mit dem Tonfeld so nachhaltig. Durch die aus den ureigenen Bewegungen frei gestalteten Erfahrungen am Ton und in der Beziehung mit dem Tonfeldbegleiter erlangt das Kind eine eigene Selbstidentität und Selbstsicherheit, dies macht Integration erst möglich. Ihr Kind kann ruhiger, sozialer, konzentrierter, aufnahmebereiter, mutiger und gerichteter werden.

Was in der biographischen Situation eventuell nicht möglich war, kann hier in einem sicheren Rahmen nachgeholt werden.



/40 FÖRDERPROJEKT



Der Workshop am Wochenende hat mich einfach nur beschwingt. Ich konnte mich lösen von Alltag und Arbeit ... Die Arbeit mit Euch

im Frauenbüro hat mich inspiriert. Ich bin nach Hause gegangen und musste sofort einige Dinge selber ausprobieren.
Monika, 51 Jahre

VOM MONOLOG ZUM DIALOG

Seminar für Migrantinnen und Deutsche

KURS013

Den eigenen Ausdruck zulassen

41/

Hier sind keine künstlerischen Vorkenntnisse erforderlich. Spielerisch und mit Freude am gestalterischen Tun werden Migrantinnen und Frauen aus unserem Kulturkreis mit verschiedensten Materialien und Malmitteln ihren Gedanken und Gefühlen Raum geben.

Über den Monolog kommen Frauen aus aller Herren Länder in neue, unbekannte kreative Dialoge.

Wir wollen der Ernsthaftigkeit und der Leichtigkeit der Migration begegnen und daraus eine eigene künstlerische Gestalt finden.





Emotionen mit denen Migrantinnen tagtäglich leben, führen uns in die Welt der Wünsche und der Einschränkungen.



Wo darf ich sein wie ich bin und wer ich bin? Ist dies nicht ein Thema, das auch uns persönlich beschäftigen soll oder beschäftigt?



Aus der künstlerischen Experimentierfreudigkeit erwächst der Mut und aus der Fähigkeit dran zu bleiben ein gesundes Gespür für Selbstwertgefühl und Grenzen.



Inklusion ist die Kunst einzubeziehen und die Gleichberechtigung der Gedanken und des eigenen Ausdrucks zuzulassen.

$$\underline{\underline{a + d = 2a}} \checkmark$$

$$\underline{\underline{2a + 2a = 4a}} \checkmark$$

Ich liebe
ich wie

Ich
Liebe
MALEN
VOM
Evelly



PROJEKTE FÜR GRUND- UND WEITERFÜHRENDE SCHULEN

45/

Einschulung **EINSTIEG IN WEITERFÜHRENDE SCHULEN**

Das neue Gefühl des Organismus «Gruppe» und wie finde ich meinen Platz in diesem Gefüge, sich und die Anderen erfahren und erkennen, Regeln zur Sozialkompetenz, Achtsamkeit, Grenzen wahren, Grenzen überschreiten, gewaltfreie Kommunikation erleben, in Begleitung gemeinsame Lösungen finden, zwangloses Tun, gesehen und wahrgenommen werden über die sichtbaren und unsichtbaren kreativen Prozesse.

Während des laufenden Schuljahres **Der klassische WANDERTAG wird zum KREATIV-ERLEBNIS-TAG**

Anders als im Zeitgeist des «entertained» werdens begleiten wir die Kinder über verschiedene Wege des kreativen Gestaltungsprozesses hin zur Wahrnehmung der eigenen Impulse und Bedürfnisse, dem eigenen Spiel mit sich und dem Anderen und der Gruppe. Im Vordergrund steht die eigene Kompetenz und die Sozialkompetenz.

ZWEITE CHANCE

für Schulverweigerer eine Zeit sich innerlich zu bewegen und sich Halt zu geben. Die vitalen Kräfte fließen in die eigene Persönlichkeit ein, wir begleiten sie in diesem Prozess hin zur Bewußtwerdung ihrer Selbstkompetenz im schöpferischen kreativen Tun.





IMPRESSUM

© **Andrea Mross**
Tel +49 [0] 172 . 1 02 64 45
andrea@freiraum-und-eigensinn.de

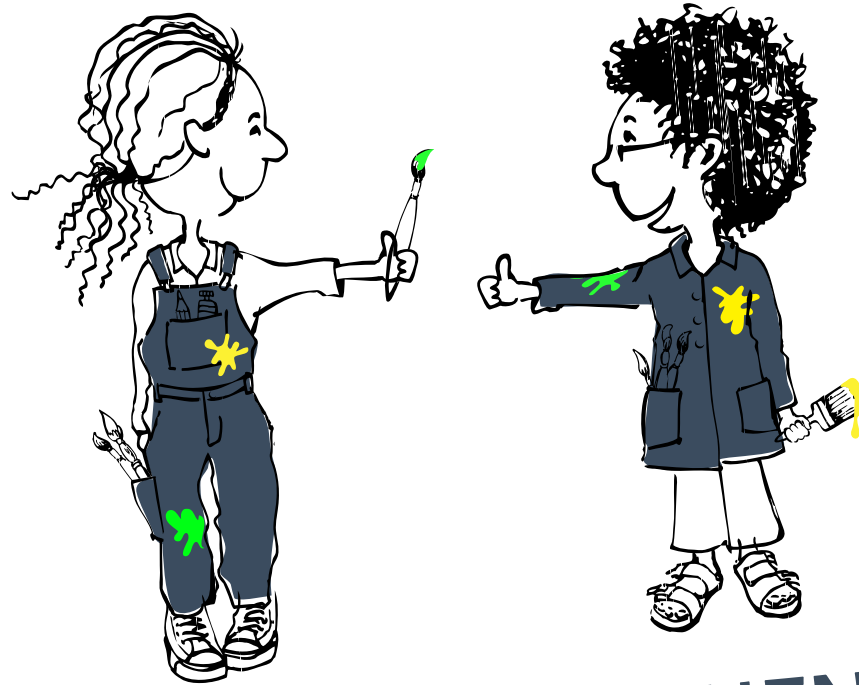
© **Nathalie Dommergue**
Tel +49 [0] 163 . 8 81 51 17
nathalie@freiraum-und-eigensinn.de

in Kooperation mit
ARTefix
Freie Kunstschule Saarpfalz e.V.
Schillerstrasse Im BBZ
66424 Homburg
Tel +49 [0] 68 41 . 6 39 25
artefix.eV@t-online.de
www.artefix.de

1. Auflage 2014

Alle Rechte vorbehalten.
Nachdruck nur mit ausdrücklicher
Genehmigung
von **Andrea Mross** und
Nathalie Dommergue

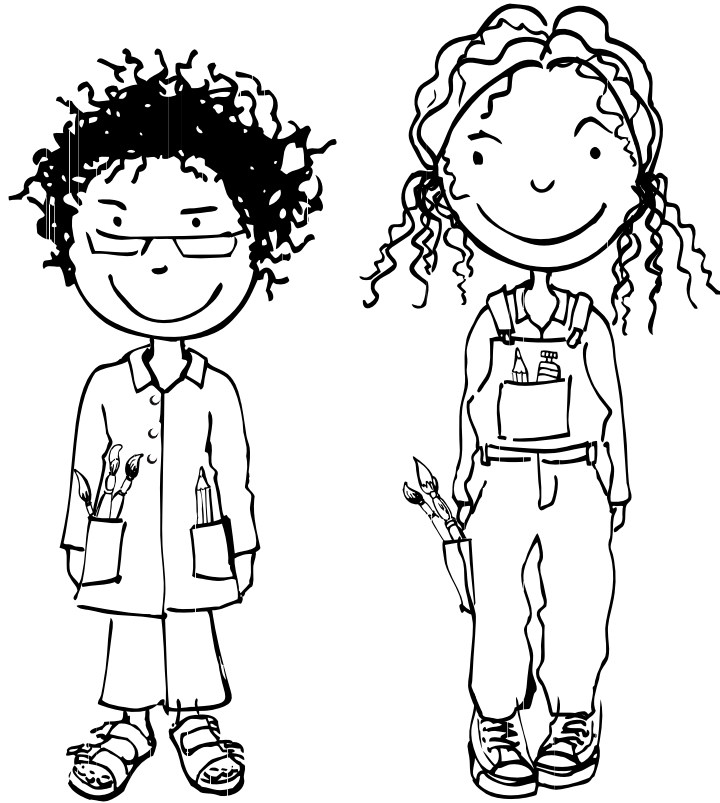
Umschlag + Illustration **Jürgen Menze**
Gestaltung + Satz **Jens Frank**



FÖRDERER KOOPERATIONEN

Kultusministerium
 Europäischer Sozialfond ESF
 Europäischer Integrationsfond EIF
 Comenius Europäische Kommission

ARTEfix Freie Kunstschule Saarpfalz e.V.
 Frauenbüro
 Caritas
 Kirchliche Träger
 katholische Erwachsenenbildung
 Schulen, Kindergärten
 Freiwillige Ganztagschule im Saarland
 Firmen



WIR FREUEN
UNS,
EUCH IN EINEM UNSERER KURSE
WIEDER ZU SEHEN.